

La cola azul de la pequeña lagartija



By Janet Halfmann
Illustrated by Laurie Allen Klein

La cola azul de la pequeña lagartija

¡Mientras que la Pequeña Lagartija anda en busca de deliciosas hormigas para su desayuno, es atacada repentinamente por un cuervo! Pero ella tiene un truco para escaparse - ¡se desprende de su colita, y ésta se sigue moviendo! La Pequeña Lagartija está contenta de estar viva, pero extraña su brillante cola azul. Los lectores van a disfrutar pretendiendo con ella, probándose colita tras colita. La primera cola es muy suavcita - esponjosita, y la otra está muy apestosa. Entonces, un día la Pequeña Lagartija recibe una sorpresa... y nunca más tiene que soñar con colitas.

A los niños, padres, y maestros les encantará la sección educativa de tres páginas de "Para Mentes Creativas." Métase de lleno en acción con:

- Una Actividad de un Mapa de Huellas:
Identificación de animales por sus huellas
Localización de huellas en un mapa gráfico
Identificación de puntos cardinales (Norte, Sur, Este, y Oeste) y distancias
- Adaptaciones: ¿Por qué los animales tienen colas?
- Una actividad para unir las colitas de:
 - lagartija
 - conejo
 - ardilla
 - venado
 - zorrito
 - puercoespín
 - búho

Con agradecimiento a Sherry Crawley, Directora de Educación, Enseñanza y Programas Familiares en el Zoológico de Atlanta por verificar la veracidad de la información en este libro.

Traducido por Bi Lingo, LLC

Janet Halfmann ha estado escribiendo para los niños por más de 20 años, y éste es su 28avo. libro. Antes de convertirse en una escritora independiente de tiempo completo, ella era la directora, editora, y escritora de libros de actividades y para colorear de Golden Books; la editora de una revista nacional para niños; y la reportera de un periódico. Un miembro de la Sociedad para Escritores e Ilustradores de Libros para Niños, Janet ha publicado recientemente *Plant Tricksters*, *Alligator at Saw Grass Road*, *Polar Bear Horizon*, *Canada Goose at Cattail Lane*, *Dolphin's Rescue*, *Red Bat at Sleepy Hollow Lane*, y *Pelican's Catch*. Janet fue inspirada a escribir *La Cola de la Pequeña Lagartija* mientras hacía una investigación para otro libro, *Nature's Predators: Lizards*, y para un artículo que escribió para *Ranger Rick*, "Slinky Skinks". Otra inspiración fue su nieta, a la que disfruta viendo jugar a disfrazarse y pretender ser alguien. Mientras Janet escribía el libro, ella se imaginaba a su nieta probándose y quitándose cada colita. Janet escribe desde su hogar en Wisconsin.

Laurie Allen Klein ha sido una artista independiente por cerca de 20 años. Durante los últimos años ella ha trabajado como una artista de empleo fijo para un parque marino en donde ella hace de todo, desde murales de animales marinos de tamaño natural, hasta ilustraciones para libros con actividades. Además de *La Cola de la Pequeña Lagartija*, Laurie también ilustró *Si el Delfín Fuera un Pez* (lápices de colores) para Sylvan Dell. Otros de sus libros incluyen las series de *Out to the Pasture*. Laurie pinta desde su hogar en Florida.

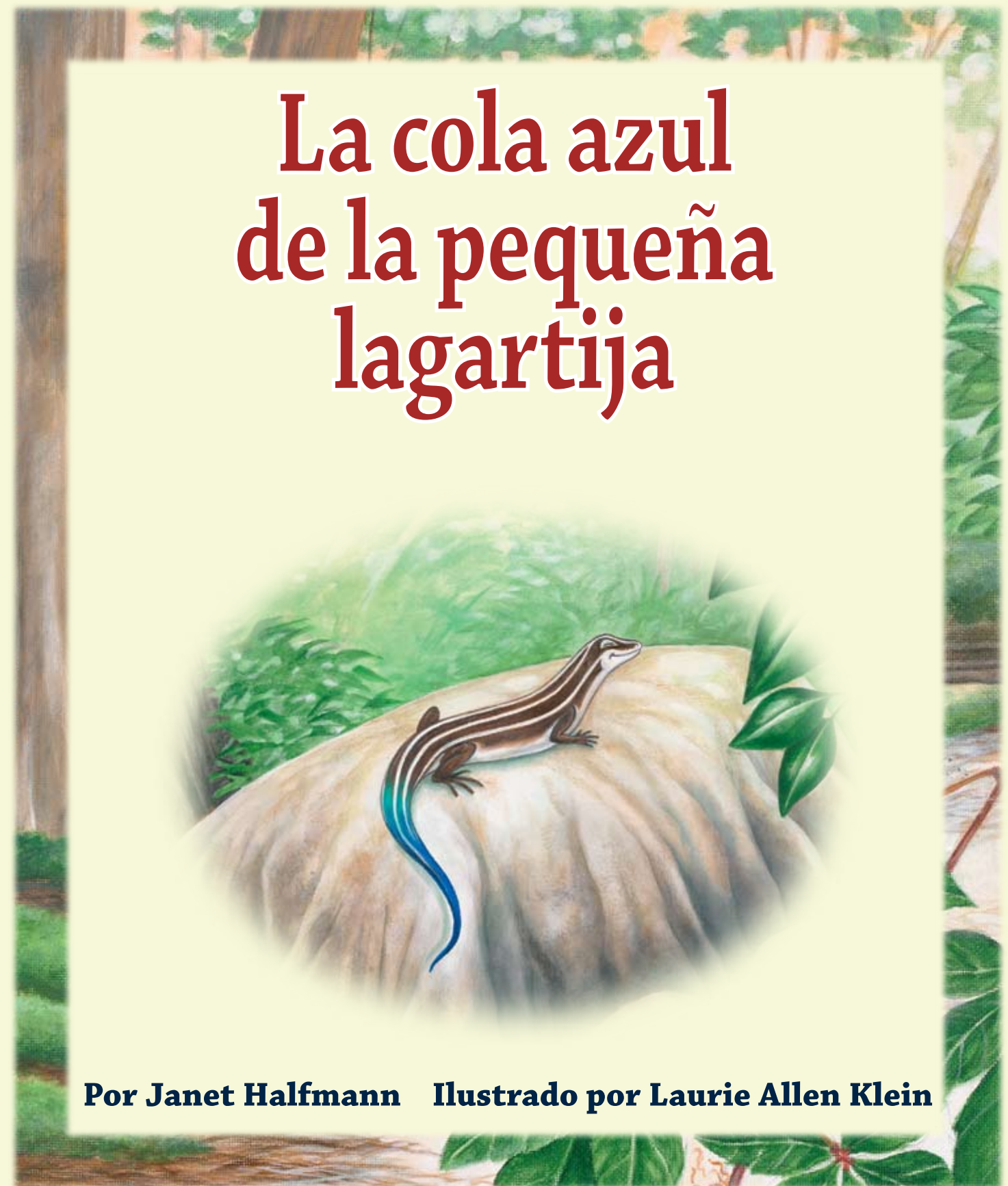


Janet Halfmann



Laurie Allen Klein

La cola azul de la pequeña lagartija



Por Janet Halfmann Ilustrado por Laurie Allen Klein

Con cariño a mi nieta Monae, un manojo de inspiración—JH
A Bob & Jesse—LAK

Con agradecimiento a Sherry Crawley, Directora de Educación,
Enseñanza y Programas Familiares en el Zoológico de Atlanta por
verificar la veracidad de la información en este libro.

Casa Editorial - Datos de Publicación

Halfmann, Janet.

La Cola de la Pequeña Lagartija / por Janet Halfmann; ilustrado por Laurie Allen
Klein

p.: col.ill.; cm.

Resumen: Mientras la pequeña lagartija anda en busca del desayuno, ella
es atacada por un cuervo y escapa desprendiéndose de su cola. La Pequeña
Lagartija la persigue, mientras sueña con tener las colas de los otros animales
del bosque. Incluye una sección de "Para Mentes Creativas" con información en
cómo se pueden adaptar otras colas, una actividad para unir, y una actividad de
un mapa de huellas.

Edad de nivel de interés: 004-008.

Grado de nivel de interés: P-3.

ISBN: 978-1-934359-57-0

1.- Lagartijas de cola azul-ficción Juvenil. 2. Cola -ficción Juvenil
3. Lagartijas de cola azul—Ficción 4. Cola—Ficción.

I. Klein, Laurie Allen. II Título

PZ10.3.H136 Li 2007[E]

2007920038

Derechos de Autor © 2007 de Janet Halfmann

Derechos de Ilustración © 2007 de Laurie Allen Klein

La sección educativa "Para Mentes Creativas"

puede ser fotocopiada por el propietario para su uso personal
o por los profesores utilizando copias para entornos educativos.

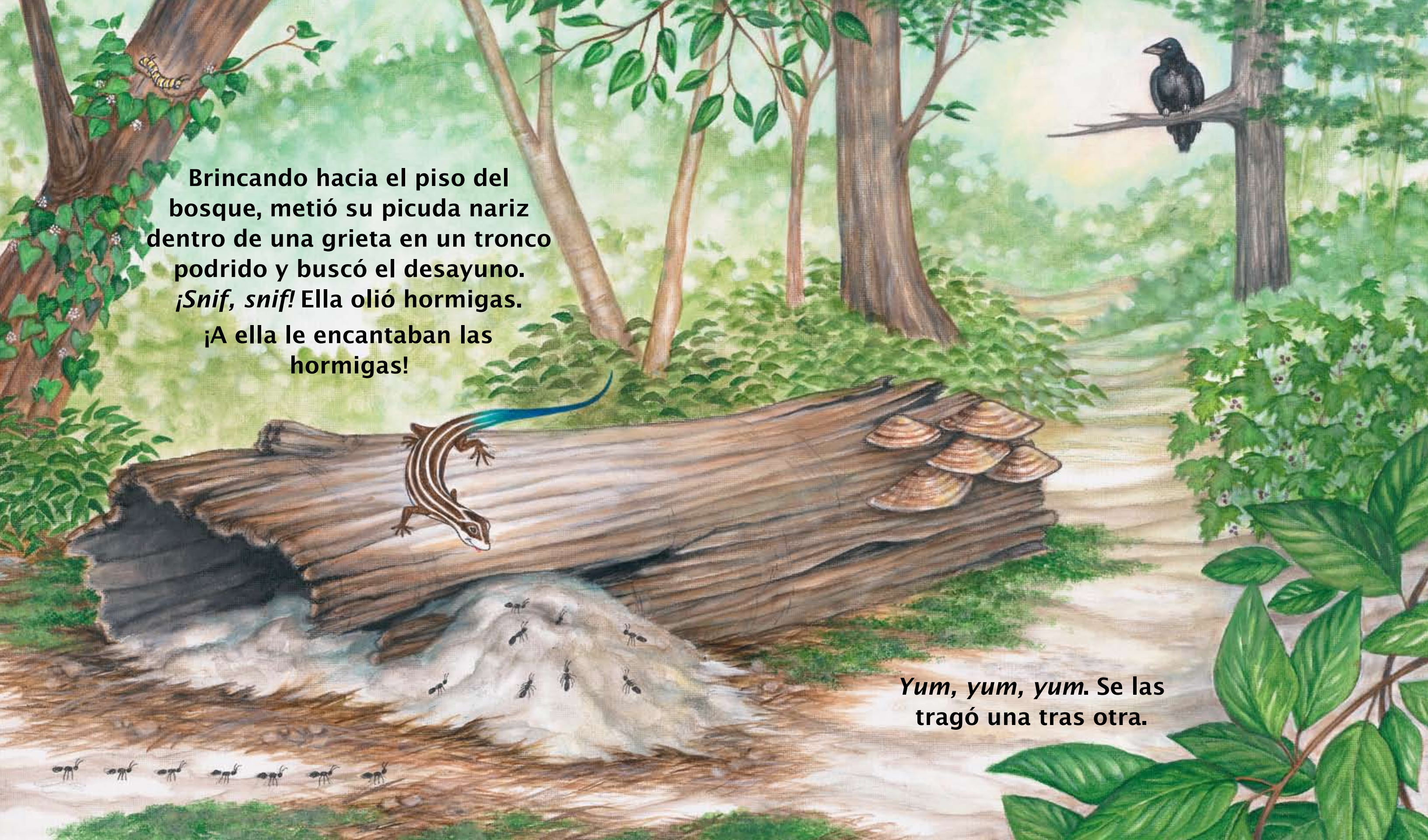
Impreso en China

Sylvan Dell Publishing



**La pequeña lagartija disfrutaba los
rayos mañaneros del sol sobre una
gran roca amarilla. Su frío cuerpo
pronto se puso caliente. Ella movió
nerviosa su brillante cola azul.
La pequeña largartija estaba lista
para empezar su día.**





Brincando hacia el piso del bosque, metió su picuda nariz dentro de una grieta en un tronco podrido y buscó el desayuno. ¡Snif, snif! Ella olió hormigas. ¡A ella le encantaban las hormigas!

Yum, yum, yum. Se las tragó una tras otra.

Su barriguita estaba casi llena cuando sintió un picotazo en su cola. ¡Era un cuervo grande y hambriento!

La pequeña lagartija estaba atrapada. No había adónde correr. Pero ella tenía un truco . . .



Más rápida de lo que el cuervo podía pestañear, ¡la pequeña lagartija se separó de su brillante cola azul!

Aquí, allá, aquí, se movía la cola, meneándose salvajemente a través de las hojas caídas.

El cuervo se olvidó de la pequeña lagartija. ¡Él quería esa cola movediza! Mientras que el cuervo saltaba aquí y allá, la pequeña lagartija se escondió debajo de un tronco. Ella estaba a salvo.

Su cola movediza y oscilante la había salvado.





**A la mañana siguiente,
mientras la pequeña lagartija
se relajaba en su roca, se
sintió un poco triste.**

**Extrañaba su brillante cola
azul, aunque estaba contenta
de estar viva.**

Para las mentes creativas

Para utilizarla fácilmente, la sección de "Para las mentes creativas" puede ser fotocopiada o bajada de la red en www.SylvanDellPublishing.com por el propietario de este libro. Por favor, no escriba en el libro.

Mapa de Huellas

Utilizando las huellas de los animales como pistas, ¿puedes identificar dónde fue que la pequeña lagartija vió a los animales del bosque? Encuentra el número y la letra del cuadro que identifica la huella del animal. Por ejemplo, la pequeña lagartija se encuentra localizada en el cuadro 7, D.



Venado



Tortuga



Ardilla



Búho



Pata trasera de conejo



Pata trasera de puercoespín

1. Si la pequeña lagartija empieza en su roca (7, D), ¿cuántos cuadros tendrá que caminar para encontrar a la tortuga y en qué dirección?
2. ¿Cuántos cuadros tendrá que caminar la tortuga para encontrar al puercoespín y en qué dirección?
3. ¿Cuál animal se encuentra al noroeste de la pequeña lagartija?

Respuestas:
 Venado: 1, J; Tortuga: 7, G; Ardilla: 5, A; búho: 3, K; Conejo: 4, E; Puercoespín: 2, G; 1-3 cuadros hacia el este; 2-5 cuadros hacia el norte; 3- la ardilla

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

¿Por qué los animales tienen colas? Una actividad para unir las colitas

Los animales utilizan sus colas en diferentes maneras: para protegerse a sí mismos, para balancearse o guiarse, para comunicarse con otros animales, o para atraer a otros animales (como compañero o como presa). Algunos animales hasta almacenan comida en sus colas o utilizan sus colas como un brazo para agarrarse de las cosas (adaptada). ¿Puedes unir al animal con su cola?



1. _____

a. Lagartija

La cola de la pequeña lagartija se desprendió pero seguía moviéndose para confundir al cuervo. Eso le dio una oportunidad a la pequeña lagartija para escaparse: utilizó su cola para protegerse.



2. _____

b. Conejo de cola blanca

La cola de un conejo de cola blanca es de color más oscura en la parte superior y clara en la parte inferior. Un conejo levanta su cola para tratar de decirles a otros conejos de cola blanca que hay problemas.



3. _____

c. Ardilla

Una ardilla utiliza su cola para balancearse mientras corre y salta de una rama de un árbol a otra.



4. _____

d. Venado de cola blanca

Un venado de cola blanca levanta su cola para avisar a otros venados que hay peligro.



5. _____

e. Zorrillo

Si se le asusta, el zorrillo puede protegerse a sí mismo levantando su cola y arrojando un aroma muy appestoso.



6. _____

f. Puercoespín

Un puercoespín se frota en contra de un animal y suelta sus espinas en el animal.



7. _____

g. Búho

Un búho utiliza su cola para poder balancearse y guiarse mientras vuela.



Incluye 4 páginas de actividades para la enseñanza
Busca más actividades gratuitas en línea en
www.SylvanDellPublishing.com

La cola azul de la pequeña lagartija